

Некоторые конструкции гончарных кругов.

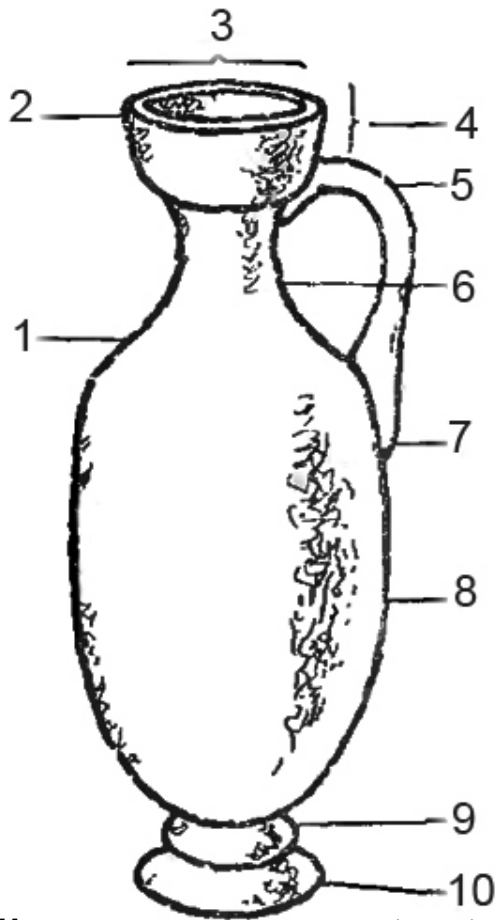
В керамике термин «*точение*» означает работу по изготовлению тела геометрически правильной формы вращения с помощью вращающегося круга.

Гончарный круг — это инструмент, который в руках мастера-художника позволяет создавать изделия прекрасной формы.

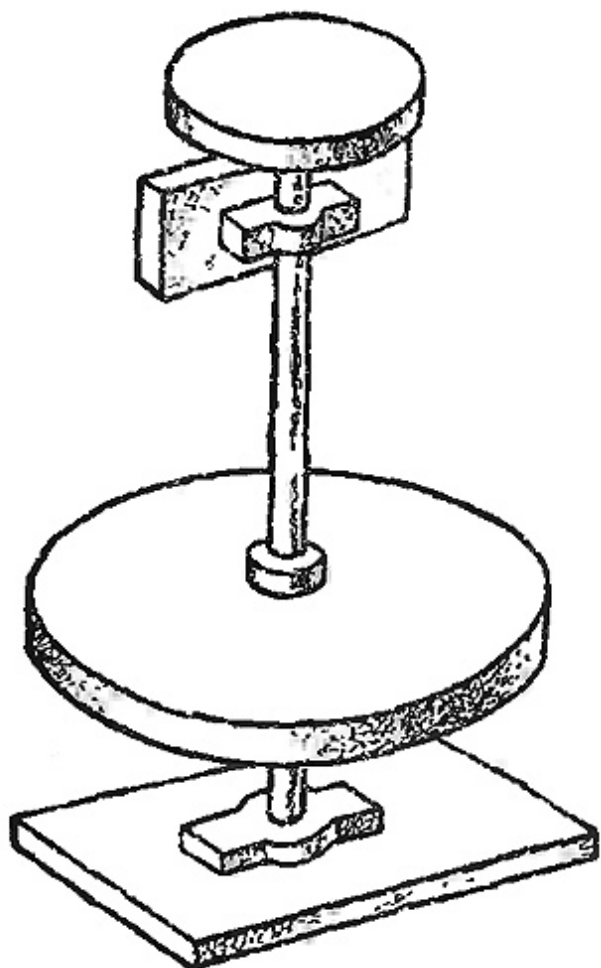
Предполагают, что гончарный круг был первой машиной, которая была изобретена человеком, и что это изобретение прогрессивно сказалось на развитии цивилизации.

Каждый керамист-художник должен стремиться овладеть мастерством работы на гончарном круге, но по мере совершенствования профессионального мастерства следует остерегаться утрирования форм, число которых кажется беспредельным.

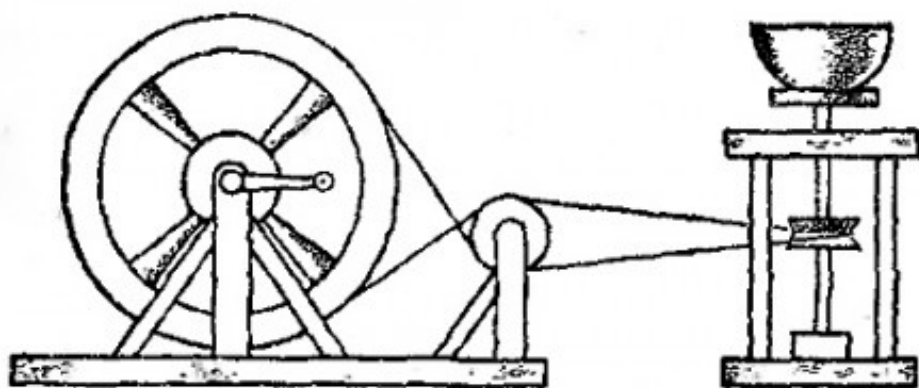
Приятная форма в первую очередь отличается хорошими пропорциями частей сосуда.



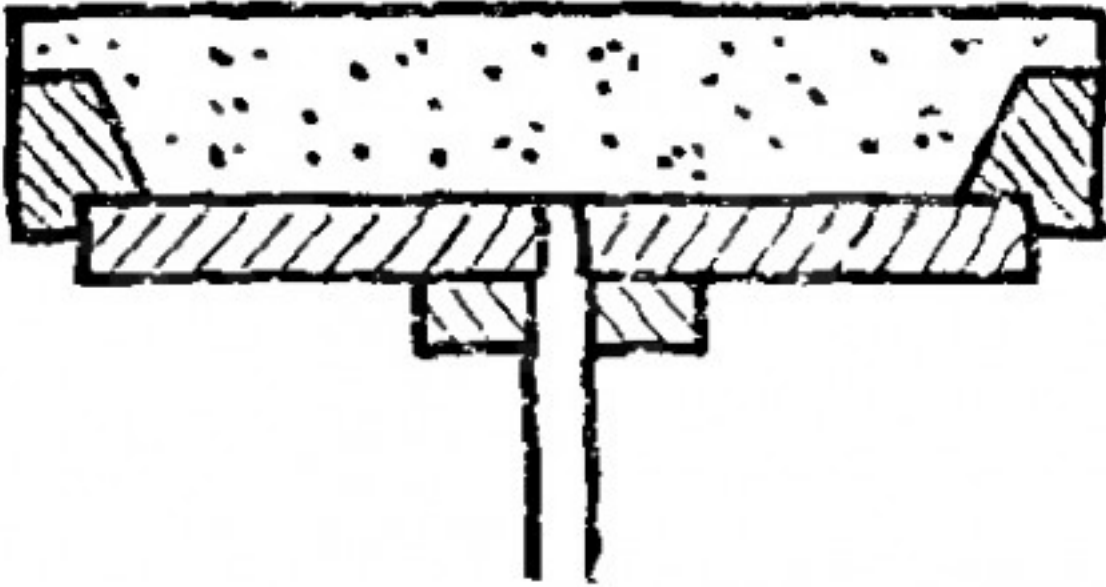
~~Настоящий документ является объектом авторского права и охраняется законом. Любое воспроизведение, распространение, копирование, публикация, размещение в сети Интернет, а также использование в любых целях без письменного разрешения автора является нарушением авторских прав и влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.~~



Вращающийся правый ступицу установка вида ли муховик с отвесом с заметным наклоном к



~~Копировать текст не рекомендуется. Для цитирования необходимо получить разрешение от автора.~~



~~Рис. 1. Устройство гончарного круга~~